

PUNTO

E Aadd9
Descubrí que mi nueva canción se repetía,
C B7 E Esus4
que contaba los pasos en línea sin avanzar.

E Aadd9
Descubrí a mi mujer en pijamas con otro hombre:
Cadd9 B7 E
el amigo que quiso aplaudirme y no lo logró.

C#m7 F#7
Suerte que mis vicios,
Aadd9 B7 E
no alcanzan la droga, el tabaco, ni el alcohol.
C#m7 F#7
Suerte que en mis bares,
Aadd9 B7 E B7
entran amigos de a diez por un dolor.

E Aadd9
Disipé los aromas bestiales que desprende
C B7 E Esus4
la basura que viste camisas y pantalón.
E Aadd9
Aprendí a destapar los volcanes de la paciencia,
Cadd9 B7 E Esus4
y besé otra vez a la chica que no se vistió.

C#m7 F#7
Suerte que en mis noches,
Aadd9 B7 E
el perfume de madre me dice "todo está bien".
C#m7 F#7
Suerte que en mi cama,
Aadd9 B7 E Eaug
duermen los trenes lo mismo que yo en un anden.

A E*
Y escribir disparates me salva,
G#7 A
y cantar lo que quieran las almas,
E* B
y mis vicios, mis noches, mis bares
C#m*
y mi resplandor.
A E*
Y fingir que nos queda esperanzas,
G#7 A
y sufrir y esperar la venganza,



E* B
 de los pobres que son menos pobres
 E* Eaug*
 por su corazón.

A E*
 Y confiar en futuros gobiernos
 G#7 A
 en la ley, en un Dios, en lo eterno,
 E* B
 en la vida que aburre si niega
 C#m*
 un grave pesar.

A E*
 Y tocar en el piano a Lecuona,
 G#7 A
 a las niñas hacerlas señoras,
 E* B
 en la escuela estudiarse la Biblia
 C#m*
 y el Corán.

A E*
 Y tomar por asalto a una nube,
 G#7 A
 y bajar por los pies al que sube,
 E*
 y exprimirme las manos
 B C#m*
 si escribo una mala oración.
 A E*
 Y volar con las alas robadas,
 G#7 A
 y aguantar que te ofendan bobadas,
 E* B
 que provocan ideas absurdas
 E
 como esta canción.

